

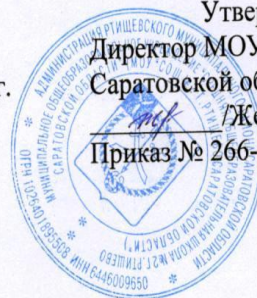
**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования Саратовской области**

**Управление общего образования администрации Ртищевского  
муниципального района Саратовской области**

**МОУ «СОШ № 2 г. Ртищево Саратовской области»**

Рассмотрена:  
на заседании ШМО  
Протокол № 1 от 28 августа 2023 г.



Утверждаю:  
Директор МОУ «СОШ №2 г. Ртищево  
Саратовской области»  
*Желудкова Л.В.*  
Приказ № 266-о от 01 сентября 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по внеурочной деятельности**

**на уровень основного общего образования**  
*(начального, основного, среднего)*

**по кружку «Читательская грамотность» для 9-х классов**  
*(наименование кружка и секции)*

Составитель: Никифорова О.В.  
Соответствие занимаемой должности

г. Ртищево  
2023 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Читательская грамотность» для обучающихся 9 классов составлена с опорой на:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.2. 2821–10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189);
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования");
- Информационное письмо МОиН РФ №03–296 от 12 мая 2011г. «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;
- Приказ МОиН РФ от 31 декабря 2015 года №1577«О внесении изменений в ФГОС ООО»;
- Письмо Министерства образования и науки РФ «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» от 12 мая 2011 г. № 03–2960;

На усвоение данного курса в 9 классе отводится 34 ч (1 час в неделю)

**Цель программы:** создать условия, актуализирующие потребность в свободном, осмысленном, развивающем чтении с учетом изменившихся реалий существования текста как социокультурного и образовательного феномена.

### **Задачи:**

1. Способствовать мотивации школьников к чтению через формирование интереса к книге, работе с текстом;
2. Инициировать расширение поля читательских ориентаций школьников за счет обогащения интеллектуального, духовного и социального потенциала чтения;
3. Содействовать формированию читательских компетенций, включая такие умения как: поиск информации и понимание прочитанного; преобразование и интерпретация информации; оценка информации;
4. Поддерживать читательскую активность школьников через включение в различные формы социального и учебно-исследовательского проектирования с использованием потенциала текстов разной природы;
5. Осуществлять педагогическое сопровождение читателя-школьника с помощью своевременной диагностики и коррекции возникающих проблем;
6. Создать предпосылки (образовательную среду, событийный контекст) для формирования полноценного читательского сообщества школьников, учителей, родителей и социальных партнеров, готовых к принятию чтения как личностно-значимой ценности.

Словосочетание «читательская грамотность» появилось в контексте международного тестирования в 1991 г. В исследовании PISA «читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься

чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни».

В соответствии с требованиями к содержанию и планируемыми результатами освоения учащимися основной образовательной программы общего образования в качестве результата рассматривается формирование у обучающихся универсальных учебных действий. Особое место среди них занимает чтение и работа с информацией. В Федеральном государственном образовательном стандарте в качестве приоритетной цели называется «...формирование читательской компетентности школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования».

У развитого читателя должны быть сформированы две группы умений:

*1. умения, целиком основанные на тексте:*

- извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения;
- найти в тексте информацию, представленную в явном виде;
- основываясь на тексте, делать простые выводы;

*2. умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном:*

- интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных знаний читателя»;
- устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;
- интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;
- реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

**Общая характеристика курса.**

Программа по формированию навыков смыслового чтения ориентирована на развитие навыков работы с текстом, воспитание и развитие учащихся с учетом их индивидуальных (возрастных, физиологических, психологических, интеллектуальных и других) особенностей, образовательных потребностей и возможностей, личностных склонностей. Это достигается путем создания благоприятных условий для умственного, нравственного, эмоционального и физического развития каждого школьника. Педагогическая система базируется на раннем выявлении склонностей, интересов, природных задатков детей, которая в дальнейшем позволит развитие универсальных компетентностей обучающихся.

## **Содержание курса «Читательская грамотность».**

Формирование читательских умений с опорой на текст и внетекстовые знания.

Сопоставление содержания текстов научного стиля.

Критическая оценка степень достоверности содержащейся в тексте информации  
Типы текстов: текст-аргументация.

Составление плана на основе исходного текста.

Типы задач на грамотность. Аналитические (конструирующие) задачи.

Работа со смешанным текстом. Составные тексты.

Итоговый контроль.

## **Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность»**

### *Предметные результаты*

Учащиеся получают возможность использовать навыки смыслового чтения на уроках различных предметных областей, где есть необходимость работы с текстом для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач; обогатить, углубить знания, расширить культурный кругозор.

### *Личностные результаты*

В сфере личностных результатов приоритетное внимание уделяется формированию:

- основ гражданской идентичности личности (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты); патриотизм, уважение к Отечеству, осознание субъективной значимости использования русского языка;
- основ социальных компетенций (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);
- осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятия ценности семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи;
- развитого морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
- нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- готовности и способности к осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

### *Метапредметные результаты*

#### *Познавательные УУД:*

- Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
- Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
- Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- Сравнить предметы, объекты: находить общее и различие.

- Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

*Коммуникативные УУД:*

- Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
- Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.
- Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

*Регулятивные УУД:*

- Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
- Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
- В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».

**Выпускник научится:**

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: определять главную тему, общую цель или назначение текста;
- выбирать из текста или придумывать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста;
- формулировать тезис, выражающий общий смысл текста;
- предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт;
- объяснять порядок частей (инструкций), содержащихся в тексте;
- сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты; обнаруживать соответствия между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.;
- находить в тексте требуемую информацию (пробежать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте);
- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: определять назначение разных видов текстов;
- ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию;
- выделять главную и избыточную информацию;
- прогнозировать последовательность изложения идей текста;
- сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме;
- выполнять смысловое свертывание выделенных фактов и мыслей;
- формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определенной позиции; понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и ее осмысления;

- выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста);
- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

**Тематическое планирование по программе курса внеурочной  
деятельности «Читательская грамотность»**

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Наименование раздела, темы</b>                                       | <b>Общее<br/>количество<br/>о часов</b> | <b>Ссылка на ЭОР /ЦОР</b>   |
|------------------|---|---|---|
| 1.               | Вводное занятие.  | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 2.               | Текст и его признаки  | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 3.               | Постановка вопросов к тексту и прогнозирование его содержания.          | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 4.               | Составление тематической группы слов как приём определения темы текста. | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 5.               | Выделение в тексте ключевых слов как приём определения его темы и идеи. | 1                                       | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 6.               | Осмысление текста через выделение тематических предложений.             | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 7.               | Осмысление текста через выделение концептуальных предложений.           | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 8.               | Содержательные и языковые приёмы сжатия текста.                         | 1                                       | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 9.               | Содержательные и языковые приёмы сжатия текста.                         | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 10               | Сжатие текста как приём понимания текста                                | 1                                       | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 11               | Обучающее сжатое изложение. Работа с текстом.                           | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 12               | Обучающее сжатое изложение. Приёмы сжатия.                              | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 13               | Обучающее сжатое изложение. Работа с планом.                            | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 14               | Анализ сжатых изложений   | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 15               | Сжатое изложение с элементами сочинения.                                | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 16               | Анализ творческих работ учащихся  | 1                                       | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 17               | Использование нескольких приёмов понимания текста                       | 1                                       | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 18               | План текста как способ понимания прочитанного.<br>Виды плана текста     | 1                                       | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 19               | План текста как способ понимания прочитанного.                          | 1                                       | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 20               | Простой и сложный план текста.  | 1                                       | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 21               | План текста, приближающийся к сжатому пересказу первоисточника как      | 1                                       | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |



|    |  |   |   |
|----|--|---|---|
|    | способ осмысления прочитанного.  |   |   |
| 22 | Диалог с автором текста.   | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 23 | Анализ языковых средств выразительности как приём понимания текста.              | 1 | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 24 | Смысловая схема текста.  | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 25 | Смысловая схема текста.  | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 26 | Самостоятельная работа.  | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 27 | Непрерывно -фабульные и прерывно-фабульные тексты.                               | 1 | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 28 | Тема, идея, проблема текста и авторская позиция. От микротемы к проблеме текста. | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 29 | От идеи к главной проблеме текста.   | 1 | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 30 | От авторской позиции к проблеме текста.  | 1 | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 31 | Авторская позиция и проблема текста.   | 1 | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 32 | Определение проблемы текста и авторской позиции по этой проблеме.                | 1 | <a href="http://www.gramota.ru/">http://www.gramota.ru/</a>                     |
| 33 | Проверочная работа.  | 1 | <a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school-collection.edu.ru/</a> |
| 34 | Анализ проверочной работы.   | 1 |   |



**Календарно-тематическое планирование по программе курса  
внеурочной деятельности «Читательская грамотность»**

| №<br>п/п | Тема урока   | Количество<br>часов | Дата проведения |      |
|----------|--|---------------------|-----------------|------|
|          |  |                     | план            | факт |
| 1        | Вводное занятие.   | 1                   |                 |      |
| 2        | Текст и его признаки   | 1                   |                 |      |
| 3        | Постановка вопросов к тексту и прогнозирование его содержания.                                     | 1                   |                 |      |
| 4        | Составление тематической группы слов как приём определения темы текста.                            | 1                   |                 |      |
| 5        | Выделение в тексте ключевых слов как приём определения его темы и идеи.                            | 1                   |                 |      |
| 6        | Осмысление текста через выделение тематических предложений.  | 1                   |                 |      |
| 7        | Осмысление текста через выделение концептуальных предложений.                                      | 1                   |                 |      |
| 8        | Содержательные и языковые приёмы сжатия текста.  | 1                   |                 |      |
| 9        | Содержательные и языковые приёмы сжатия текста.  | 1                   |                 |      |
| 10       | Сжатие текста как приём понимания текста   | 1                   |                 |      |
| 11       | Обучающее сжатое изложение. Работа с текстом.  | 1                   |                 |      |
| 12       | Обучающее сжатое изложение. Приемы сжатия.   | 1                   |                 |      |
| 13       | Обучающее сжатое изложение. Работа с планом.   | 1                   |                 |      |
| 14       | Анализ сжатых изложений  | 1                   |                 |      |
| 15       | Сжатое изложение с элементами сочинения.   | 1                   |                 |      |
| 16       | Анализ творческих работ учащихся   | 1                   |                 |      |
| 17       | Использование нескольких приёмов понимания текста  | 1                   |                 |      |
| 18       | План текста как способ понимания прочитанного.<br>Виды плана текста                                | 1                   |                 |      |
| 19       | План текста как способ понимания прочитанного.   | 1                   |                 |      |
| 20       | Простой и сложный план текста.   | 1                   |                 |      |
| 21       | План текста, приближающийся к сжатому пересказу первоисточника как способ осмысления прочитанного. | 1                   |                 |      |
| 22       | Диалог с автором текста.   | 1                   |                 |      |
| 23       | Анализ языковых средств выразительности как приём понимания текста.                                | 1                   |                 |      |
| 24       | Смысловая схема текста.  | 1                   |                 |      |
| 25       | Смысловая схема текста.  | 1                   |                 |      |

|    |  |   |  |  |
|----|--|---|--|--|
| 26 | Самостоятельная работа.  | 1 |  |  |
| 27 | Непрерывно -фабульные и прерывно-фабульные тексты.                               | 1 |  |  |
| 28 | Тема, идея, проблема текста и авторская позиция. От микротемы к проблеме текста. | 1 |  |  |
| 29 | От идеи к главной проблеме текста.   | 1 |  |  |
| 30 | От авторской позиции к проблеме текста.  | 1 |  |  |
| 31 | Авторская позиция и проблема текста.   | 1 |  |  |
| 32 | Определение проблемы текста и авторской позиции по этой проблеме.                | 1 |  |  |
| 33 | Проверочная работа.  | 1 |  |  |
| 34 | Анализ проверочной работы.   | 1 |  |  |

